Abonament Nr. 39. Nr. porządkowy 108.

TEATR KRAKOWSKI.

W Niedzielę dnia 23go Marca 1873 r.

Po raz drugi

Opera Buffo w 4 aktach pp. Meilhac i L. Halevy,
z muzyką J. Offenbacha

SINOBRODY

(Barbe-bleue.)

Chóry wzmocnione współudziałem PP. Amatorów

OSOBY:

Król Bobéche — — — — Pan. Eker.
Rycerz Raoul Sinobrody — Pan Zakrzewski.
Boulotta, wieśniaczka — — Panna Ćwiklińska.
Hrabia Oskar, Minister króla Pan Terenkoczy.
Książę Safir — — — — Pan Roger.
Hermia — — — — — Pani Bobrowska.
Popolani, Alchemik w służbie Sinobrodego — — — — Pan Zamojski.
Klementyna, żona Bobecha — Panna Wojnowska.
Heloisa, Isaura } Żony Sinobrodego: Panna Bauman., Panna Kwiecińska.

Rosalinda, Blanka, Leonora } Żony Sinobrodego — — — — Panna Wolska., Panna Ekel., Panna Wyszowska.
Alwarez, dworzanin — — Pan Glikson.
Wieśniaczki — — — — Pani Rogerowa., Panna Sikorska.
Pisarz — — — — — Pan Kaisi.
I., II. } Paziowie króla — — Panna Steliga., * * *
Chłopiec — — — — — * * *

Wieśniacy, — Wieśniaczki, — Zbrojni Sinobrodego, — Panowie, — Damy, — Straże króla Bobecha.

Rzecz dzieje się w 1 akcie na wsi, — w 2 i 4 w pałacu królewskim, — w 3 w zamku Sinobrodego.

Dyrektor opery p. Hofmann.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godz. 7.